

1º ESO LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación y contamos con 22 criterios de evaluación para el área de Lengua Castellana y Literaturas, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico en la calificación del alumno del 4,54 %

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CALIFICACIÓN					
	(100%)	SB	NT	BI	SU	IN
Criterios de evaluación						
1.1. Identificar algunas nociones básicas de lenguas familiares para el alumnado, prestando especial atención a la lengua asturiana, contrastando algunos de sus rasgos en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	4,54					
1.2. Adoptar una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística de Asturias.	4,54					
2.1. Comprender el sentido, la información más relevante y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos.	4,54					
3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas y guiadas sobre temas de interés personal o social.	4,54					
3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales y sencillas informales y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	4,54					
4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la información más relevante y la intención del emisor escritos y multimodales sencillos.	4,54					
4.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos.	4,54					
5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta.	4,54					
5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	4,54					
6.1. Localizar y seleccionar información de manera guiada y progresivamente autónoma procedente de diferentes fuentes y reelaborarla y comunicarla de manera creativa.	4,54					

6.2. Elaborar trabajos de manera guiada y progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés personal o social.	4,54					
6.3. Adoptar hábitos de uso seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	4,54					
7.1. Elegir y leer textos a partir de preselecciones guiándose por los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura.	4,54					
7.2. Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.	4,54					
8.1. Explicar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas.	4,54					
8.2. Establecer de manera guiada vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales en función de temas y valores éticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector y la lectora en la lectura.	4,54					
8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos.	4,54					
9.1 Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora, identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora.	4,54					
9.2. Explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor	4,54					
9.3. Consultar de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas, en soporte digital o impreso.	4,54					
10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje.	4,54					
10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	4,54					

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN de las diferentes evaluaciones.

Para cada criterio de evaluación se usarán los instrumentos y procedimientos siguientes:

Competencias específicas	1		2	3		4		5		6			7		8			9			10	
Criterios de evaluación	1.1	1.2	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	9.1	9.2	9.3	10.1	10.2
Ponderación	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Tareas (expresión y comprensión escrita)																						
Tareas (expresión y comprensión oral)																						
Pruebas competenciales																						
Productos finales																						
Observación directa																						

RESUMEN DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA 1ª, 2ª y 3ª EVALUACIÓN

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 1-9

Instrumentos de evaluación	Porcentaje
Tareas de expresión y comprensión escrita (Rúbricas)	20%
Tareas de expresión y comprensión oral (Rúbricas)	20%
Pruebas competenciales	35%
Producto final	15 %
Observación directa	10%
Total	100 %

Cada tarea alcanzará la máxima puntuación siempre que venga acompañada de la corrección lingüística propia de cada uno de los niveles (léxico, morfológico, sintáctico y ortográfico), así como la presentación formal y claridad expositiva adecuadas.

Para la valoración de las tareas, pruebas y productos finales, se tendrán en cuenta no solo el contenido de las actividades, sino también la forma. Es decir, además de tener en cuenta el grado de acierto, se valorará la adecuación a lo solicitado y el nivel de coherencia.

Aquellas tareas que presenten faltas de ortografía, ausencia o colocación indebida de tildes, errores gramaticales, imprecisiones léxicas, presentación deficiente, etc., la calificación final se verá reducida en función del número y gravedad de las faltas cometidas, pudiendo reducir su calificación hasta un **máximo de 2 puntos menos**.

La calificación final de la evaluación ordinaria será el resultado de la tercera evaluación siempre que tenga las anteriores con, **al menos, un cinco**. La calificación final será el resultado del trabajo constante, diario y continuado del alumnado a lo largo de todo el curso y no el resultado de una prueba específica.

Para hacer la media de los criterios de calificación, medidos con los diferentes instrumentos de evaluación, debe tener al menos un 4.

Si alguna de las evaluaciones anteriores, (primera o segunda) están suspensas, deberán volver a entregar aquellas actividad que la profesora les indique y en las que hayan obtenido una calificación negativa.

No es necesario que repitan las pruebas competenciales porque es evaluación continua. Estas ponderarán de manera diferente al ser acumulativos los saberes básicos, aumentando el peso a medida que se van añadiendo los correspondientes saberes. Solo realizarán recuperación de las pruebas competenciales de la 3ª evaluación en los casos que sea necesario.

Por ello, las evaluaciones no tendrán carácter eliminatorio. Los aprendizajes evaluables podrán aparecer en cualquier momento a lo largo del curso, independientemente de que haya superado las evaluaciones anteriores o no.